

Inhaltsverzeichnis

<i>Editorial</i>	5
<i>Manfred Neuhaus: Grußwort</i>	7
<i>Richard Sperl: Der Beitrag von Anneliese Griese zur historisch-kritischen Edition der naturwissenschaftlichen Manuskripte von Marx und Engels</i>	10
<i>Wissenschaftliche Veröffentlichungen von Anneliese Griese</i>	26
<i>Vita von Anneliese Griese</i>	30
<i>Anneliese Griese: Die geologischen, mineralogischen und agrochemischen Exzerpte von Marx im Vergleich mit seinen chemischen Manuskripten. Ein Beitrag zu ihrer wissenschaftshistorischen Einordnung</i>	31
<i>Hans Jörg Sandkühler: Marx und die Naturwissenschaften – Zu Voraussetzungen und Problemen einer wissenschaftsgeschichtlichen Lektüre</i>	49
<i>Hubert Laitko: Marx' theoretisches Erbe und die Idee der nachhaltigen Entwicklung</i>	63
<i>Rolf Löther: Karl Marx und die Geschichtlichkeit der Natur</i>	82
<i>Dieter Wolf: Die Einheit von Natur- und Gesellschaftswissenschaften. Ein modernes interdisziplinäres Projekt von Marx und Engels</i>	92
<i>Volker Mueller: Einflüsse der Aufklärungsphilosophie und der zeitgenössischen Naturwissenschaft in Marx' und Engels' Studien (am Beispiel von MEGA² I/26 und IV/31)</i>	134
<i>Peter Krüger: Vor-Lesen und Nach-Schreiben: Zur Methode der Marxschen Rezeption geologischer Literatur</i>	148
<i>Irina Antonova: Einige methodologische Aspekte der Wechselwirkung von Sozial- und Naturwissenschaften bei Marx</i>	162

<i>Falko Schmieder: Für eine neue Lektüre der Feuerbachkritik der Thesen über Feuerbach und der Deutschen Ideologie</i>	178
<i>Ingo Elbe: Warenform, Medienform, Denkform – die fatale Modernität Feuerbachs. Rezension zu Falko Schmieder: Ludwig Feuerbach und der Eingang der klassischen Fotografie (Berlin, Wien 2004)</i>	207
<i>Falko Schmieder: Das Elend feuerbachianischer Kritik. Rezension zu Jens Grandt: Ludwig Feuerbach und die Welt des Glaubens (Münster 2006)</i>	218
<i>Rolf Dlubek: Marx' Hinwendung zu Berlin 1858–1860/61</i>	231
<i>Contents</i>	271