

**NAME:** Marcello Musto

**DATE OF BIRTH:** April 14<sup>th</sup>, 1976

**BIRTHPLACE:** Naples

**E-MAIL:** [marcello.musto@gmail.com](mailto:marcello.musto@gmail.com)



**EDUCATION:**

- 2000. M. A. in «Political Sciences», with the grade of 110/110, University of Naples 'L'Orientale'.
- 2006. Ph. D in «Philosophy and Politics», University of Naples 'L'Orientale'.
- 2006. Ph. D in «Philosophy», University of Nice 'Sophia Antipolis'.

**RESEARCH EXPERIENCE AND ACADEMIC AWARDS:**

- 2003-2004 . Research at the Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (BBAW) on the new historical-critical edition of the complete works of Marx and Engels, the *Marx Engels Gesamtausgabe* (MEGA<sup>2</sup>).
- 2004-2005. Scholarship at the Deutscher Akademischer Austausch Dienst (DAAD). Host institution: „Humboldt Universität in Berlin“.
- 2005. Scholarship at the Netherlands Organization for International Cooperation in Higher Education (NUFFIC). Host institution: “Universitaet van Amsterdam”.
- 2005. Research at the “International Institute of Social History” (IISG) of Amsterdam.
- 2006. Scholarship at the Danish Ministry of Science, Technology and Innovation (CIRIUS). Host institution: “University of Copenhagen”.

## **SELECTED CONFERENCE PRESENTATIONS:**

- December 18-20, 2003. Presented Paper, "Note sulla concezione di conflitto in Karl Marx", at the International Colloquium "Conflitti, teorie dei conflitti e mondializzazione", Naples, University of Naples "Federico II".
- April 1-3, 2004. Organized International Conference on «Sulle Tracce di un Fantasma. L'opera di Karl Marx tra Filologia e Filosofia», Naples, University of Naples "Suor Orsola Benincasa", and Presented Paper, "Marx a Parigi: La critica del 1844".
- November 21-24, 2005. Presented Paper, „Verbreitung und Rezeption des *Manifests der kommunistischen Partei* in Italien (1889-1945)“ at the International Colloquium «Die historisch-kritische Edition von Marx' ‚Kapital‘ in deutsch-japanischer-russischer Forschungskoooperation», Kyoto, Doshisha Biwako Retreat Center, University of Kyoto (Japan).
- November 13-15, 2006. Presented Paper, "Diffusione del *Manifesto del partito comunista* in Italia" at the Colloquium «Aspetti del pensiero di Marx e interpretazioni successive», Milan, University of Milan "Bicocca".
- December 9, 2006. Presented Paper, "Dissemination and reception of the *Manifesto of the communist party* in Italy" at the International Colloquium «*Manifesto of the communist party* in the world», Tokyo, Rikkyo University of Tokyo (Japan).

## **PUBLICATIONS:**

### **(a) Books:**

2005. *Sulle tracce di un fantasma. L'opera di Karl Marx tra filologia e filosofia* (Editor), Manifestolibri, Roma 2005 (400 pages). Reprint 2006.
2008. *Karl Marx's Grundrisse. Foundations of the Critique of Political Economy* (Editor), Routledge, London and New-York (in preparation).

### **(b) Selected journal articles and book chapters:**

2003. "Rieditare Marx ed Engels", in «Alternative», n. 1, Ponte alle Grazie, Milano, 157-160.
2004. "La 'nuova MEGA' e il carteggio di Marx ed Engels del 1858-1859", in «Critica Marxista», n. 5, Editori Riuniti, Roma, pp. 56-60.
2004. "Vicissitudini e nuovi studi de *L'ideologia tedesca*", in «Critica Marxista», n. 6, Editori Riuniti, Roma, pp. 45-49.
2005. "Le inesauribili avventure delle edizioni di Marx ed Engels", in «L'Indice dei libri del mese», n. 6, L'Indice scarl, Torino, p. 31.

2005. “Sulle tracce di un fantasma. Introduzione”, in Marcello Musto (ed.), *Sulle tracce di un fantasma. L'opera di Karl Marx tra filologia e filosofia*, Manifestolibri, Roma 2005, pp. 13-30.
2005. “Marx a Parigi: la critica del 1844”, in Marcello Musto (ed.), *Sulle tracce di un fantasma. L'opera di Karl Marx tra filologia e filosofia*, Manifestolibri, Roma 2005, pp. 161-178.
2005. “Odissea e nuove prospettive dell'opera di Marx”, in «Alternative» n. 4, Ponte alle Grazie, Milano, pp. 142-155.
2005. “Italia ni okeru “kyousanto senngen” no huku to zyuyo”, [Japanese] in Izumi Omura (ed.), «Discussion Paper on Political Economy», n. 33, Kyoto, pp. 1-14.
2005. “La indiscreta fascinación de lo inacabado”, in «Dialéctica», n. 37, Universidad Autónoma de Puebla, Puebla (Mexico), pp. 173-176.
2006. “Italia ni okeru “kyousanto senngen” no huku to zyuyo: 1889 nen kara 1945 nen” [Japanese], in «Marukusu-Engerusu-Marukusushugi-Kenkyu» (Contributions on Marx-Engels-Marxism-Research), Nr. 47, Tokyo, pp. 69-79.
2006. “Kyousanto senngen” fukyusi kenkyu no totatuten to kadai” [Japanese], in «Kenzai», n. 7, Tokyo, pp. 112-118.
2006. “Karl Marx: a befejezetlenség egyetemleges bája (Marx-Engels-Gesamtausgabe)” [Hungarian], in «Eszmelet» (Consciousness), n. 72, Budapest, 96-99.
2006. “Marx ai tempi de *Il signor Vogt*. Appunti di biografia intellettuale (1860-1861)”, in «Il pensiero politico», Olschki, Firenze, 2006/3 (in press).
2007. „Verbreitung und Rezeption des *Manifests der kommunistischen Partei* in Italien (1889-1945)“, in Rolf Hecker – Shunichi Kubo – Izumi Omura (eds.), *Die historisch-kritische Edition von Marx' ‚Kapital‘ in deutsch-japanischer-russischer Forschungskoooperation*, Argument Verlag, Berlin (forthcoming).
2007. “Marx contra Vogt. Apuntes para una biografía intelectual de los años 1860-1861”, in «Herramienta», Ediciones Herramienta, Buenos Aires, n. 35 Año XI (forthcoming).
2007. “The rediscovery of Karl Marx”, in «International Review of Social History», Cambridge University Press, Cambridge, Volume 52 part 3 (forthcoming).